

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНАЯ ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКАЯ
ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ» (Академия ВЭГУ)**

ОДОБРЕНА

Ученым советом Академии ВЭГУ
(протокол от 28 июня 2021 г. , № 4)

УТВЕРЖДЕНА

приказом ректора Академии ВЭГУ
от 31.08. 2021 № 71/а

**Рабочая программа дисциплины
Теория и методика гимнастики**

Кафедра: Педагогики и психологии

Основная образовательная программа: 44.03.01 Педагогическое образование направленности (профиля) «Физическая культура».

1. Общая характеристика

1.1 Наименование

Данная учебная дисциплина называется «Теория и методика гимнастики», включена в Реестр автономных дидактических компонентов Академии ВЭГУ и реализуется в рамках ООП Академии ВЭГУ 44.03.01 Педагогическое образование, направленности (профиля) «Физическая культура» по заочной форме обучения, в т.ч. с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.2 Цели реализации

1.2.1 В результате освоения данной дисциплины обучающиеся должны овладеть знаниями, умениями и навыками в рамках формирования следующих компетенций:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК- 3);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

1.2.2 Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен знать:

- понятия и терминологию общеразвивающих и прикладных видов гимнастики;
- основные средства и методы общеразвивающих и прикладных видов гимнастики;

- основы техники гимнастических упражнений и методику обучения;
- основные формы организации, содержание и методику проведения;
- основные методы и приёмы регулирования физической нагрузки;
- содержание, средства и методы всех сторон подготовки гимнаста, соотношение их в тренировочном процессе.

1.2.3 Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен уметь:

- применять знания на практике;
- осуществлять различные формы текущего контроля;
- выполнять учебные комбинации в соответствии с требованиями техники и гимнастического стиля;
- применять на практике основные средства восстановления работоспособности.

1.2.4 Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен владеть:

- двигательными умениями и навыками в области гимнастики

1.3 Место в структуре ООП

1.3.1 Данная дисциплина относится к блоку «Б1.В.01 Часть, формируемая участниками образовательных отношений» и изучается по заочной форме обучения с применением ЭО и ДОТ на 5, 6 семестре на III курсе обучения.

1.3.2 Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими автономными дидактическими компонентами данной ООП, для изучения которой необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: теория и методика физической культуры и спорта, методика обучения и воспитания физической культуре, теория организации адаптивной физической культуры, все виды практик.

1.3.3 Изучению данной дисциплины должно предшествовать освоение обучающимся программы: аэробика, безопасность жизнедеятельности, теория и методика физической культуры и спорта, педагогика, история физической культуры и спорта.

1.3.4 Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для прохождения обучения по программам: теория и методика физической культуры и спорта, методика обучения и воспитания физической культуре, теория организации адаптивной физической культуры, все виды практик.

1.4 Объем

1.4.1 Общий объем данной дисциплины (трудоемкость учебной нагрузки обучающегося при освоении программы, включающая в себя все виды его учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения) составляет 6 зачетных единиц или 216 академических часов вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации с использованием сетевой формы, реализации по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении.

1.4.2 Объемы учебной нагрузки обучающегося при освоении программы дисциплины по видам учебной деятельности составляют:

Виды учебной деятельности	Объем, в академических часах
	По заочной форме с применением ЭО и ДОТ
Занятия лекционного типа	4
Занятия семинарского типа	
Проектирование	
Групповые консультации	
Индивидуальная работа с обучающимся	8
Самостоятельная работа обучающегося	161
Курсовое проектирование	3
Аттестация	40
Всего	216

2. Структура и содержание

2.1 Содержание разделов и тем

Разделы и темы		Содержание (дидактические единицы)	Учебные занятия			
№ п/п	наименование		заочная форма		Заочная форма с применением ЭО и ДОТ	
			виды	Объем, академических часов	виды	Объем, академических часов
1	2	3	4	5	6	7
1		Общие основы теории и методики гимнастики	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	4
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимся	8

				чающи- мися	
			Самостоя- тельная ра- бота обу- чающегося	Самос- стоя- тельная работа обу- чающе- гося	76
1.1	Виды гим- настики и ее методи- ческие особенно- сти	Термин «гимнастика» ее задачи, ме- тодические особенности. Средства гимнастики. Виды гимнастики. Гимнастика как научная дисциплина.	Занятия лек- ционного типа	Занятия лекци- онного типа	1
			Занятия се- минарского типа	Индиви- дуаль- ная ра- бота с обу- чающи- мися	2
		Работа с Интернет-ресурсами зна- комство с информацией по препода- ванию гимнастики. подготовка к практическому заня- тию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоя- тельная ра- бота обу- чающегося	Самос- стоя- тельная работа обу- чающе- гося	6
1.2	История развития гимнасти- ки.	Гимнастика в Древнем мире и сред- них веках. Гимнастика в новое время. Системы гимнастик (школы).	Занятия лек- ционного типа	Занятия лекци- онного типа	1
			Занятия се- минарского типа	Индиви- дуаль- ная ра- бота с обу- чающи- мися	-
		Работа с Интернет-ресурсами зна- комство с информацией по препода- ванию гимнастики. подготовка к практическому заня- тию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоя- тельная ра- бота обу- чающегося	Самос- стоя- тельная работа обу- чающе- гося	10
1.3	Основы гимнасти- ческой термиоло- гии.	Характеристика гимнастической терминологии. Способы образования терминов, пра- вила сокращений. Правила и формы записи упражне-	Занятия лек- ционного типа	Занятия лекци- онного типа	1

		ний.				
		Понятие «терминология» Конспект лекции. Запись гимнастических положений по показу, по рассказу, упражнений на снарядах, конструирование упражнений.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	4
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
1.4	Классификация строевых упражнений	Понятия строевые упражнения. Основные понятия о строе. Строевые приемы. Фигурные передвижения (передвижения по различным направлениям).	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	1
		Строевые приёмы и построения. Перестроения, размыкания и смыкания. Передвижения и фигурная маршировка. Методика проведения строевых команд в учебной группе.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	1
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
1.5	Характеристика общеразвивающих упражнений	Характеристика общеразвивающих упражнений. Общеразвивающие упражнения Направленность общеразвивающих упражнений. Методы обучения в способы проведения общеразвивающих упражнений.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Выполнение комплекса упражнений по анатомическому признаку. Выполнение ОРУ с гимнастическими предметами.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	

		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
1.6	Содержание конспекта урока по гимнастике.	Этапы подготовки к составлению и написанию конспекта физкультурного занятия Задачи урока. Оформление конспекта урока.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Написание конспекта урока, его подготовительной части (ОРУ на выбор студента)	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
1.7	Травматизм на уроках гимнастики	Причины травматизма. Меры по предупреждению травматизма Страховка и помощь.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Обучение применения страховки на практике на гимнастических снарядах	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	1
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
1.8.	Техника гимнастических упражнений	Техника исполнения гимнастических упражнений. Статические положения. Динамические упражнения. Отталкивание и приземление.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	

		Общие правила анализа техники гимнастических упражнений.				
		Техника исполнения гимнастических упражнений. Статические положения. Динамические упражнения. Отталкивание и приземление. Общие правила анализа техники гимнастических упражнений.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
2.	Методика преподавания гимнастических упражнений		Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
			Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	40
2.1	Методика обучения гимнастических упражнений.	Цели, задачи и этапы обучения. Условия успешного освоения гимнастических упражнений. Дидактические принципы обучения. Методы обучения. Приемы обучения упражнениям.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	

		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
2.2	Методика преподавания акробатических упражнений	Основы акробатических упражнений: Группировка. Перекаты. Кувырки. Стойки. Перевороты.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
2.3.	Методика преподавания упражнений на снарядах.	Общие основы техники. Статические и силовые упражнения Маховые упражнения Упражнения на брусьях параллельных Соскоки Подъемы Упражнения на перекладине Прыжки	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
2.4.	Методика преподавания вольных упражнений	Характеристика и содержание вольных упражнений. Комбинации вольных упражнений	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа	

					бота с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	10
3	Планирование и преподавание гимнастики в школе		Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	-
			Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	-
			Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	45
3.1.	Урок гимнастики в школе.	Структура урока. Методические указания к проведению урока. Подготовительная часть урока. Основная часть урока. Заключительная часть урока.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Техника прыжковых и балансовых упражнений. Акробатические соединения. Парная акробатика.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	15

3.2	Планирование и учет работы по гимнастике.	Значение и задачи планирования учебной работы по гимнастике. Учет. Виды учета. Характеристика документов планирования.	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Вольные упражнения. Демонстрация комбинации вольных упражнений.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	15
3.3	Организация и проведение массовых мероприятий по гимнастике	Подготовка и проведение соревнований. Программа соревнований. Положение о соревновании. Возраст участников. Допуск участников к соревнованиям. Порядок выступления в соревнованиях команд и участников. Продолжительность соревнований. Определение победителей. Участники и победители финальных соревнований. Права и обязанности участников	Занятия лекционного типа		Занятия лекционного типа	
		Участие в соревнованиях. Демонстрация техники.	Занятия семинарского типа		Индивидуальная работа с обучающимися	
		Работа с Интернет-ресурсами знакомство с информацией по преподаванию гимнастики. подготовка к практическому занятию; выполнение тестовых заданий; подготовка к зачету.	Самостоятельная работа обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося	15

2.2 Перечень обеспечения СРС

При выполнении самостоятельной работы, обучающемуся предоставляется следующее учебно-методическое обеспечение:

- информационные ресурсы, перечисленные в разделе 4: Информационные ресурсы данной программы;
- материалы, размещенные в разделах Диск, Задачи, Обсуждение, Сообщение, Wiki, ПГ Теория и методика гимнастики Кампуса ВЭГУ 24;
- электронные курсы, размещенные в вертикальном меню Кампуса ВЭГУ;
- материалы лекционных и практических занятий по дисциплинам бакалавриата 44.03.01 Педагогическое образование.

3. Фонд оценочных средств

3.1 Этапы формирования компетенций

Компетенция		Этапы формирования		
код	содержание	знать	уметь	владеть навыками
1	2	3	4	5
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> –роль физической культуры в развитии личности и подготовке её к профессиональной деятельности; –основы здорового образа жизни, способы самоконтроля за состоянием здоровья; –основы самостоятельных занятий по физической культуре; –роль физической культуры в развитии личности и подготовке её к профессиональной деятельности; –основы здорового образа жизни, способы самоконтроля за состоянием здоровья; –средства и методы формирования профессионально-важных физических качеств 	<ul style="list-style-type: none"> –поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни; –использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности; –использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования; –формирование 	<ul style="list-style-type: none"> –средствами и методами укрепления индивидуального здоровья; –физического самосовершенствования; –ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности

			здорового образа и стиля жизни	
Типовые контрольные задания: <ul style="list-style-type: none"> - Опишите требования к местам проведения занятий по гимнастике; - Опишите методы педагогического контроля в гимнастике; - Опишите дифференцированный и индивидуальный подход к занимающимся на уроке по гимнастике в школе; - Опишите правила подбора упражнений, методы их проведения и дозирование нагрузки на уроке по гимнастике в школе; - Опишите методы, приемы и условия успешного обучения гимнастическим упражнениям; - Дайте характеристику оздоровительных видов гимнастики. 				
ПК-3	Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	–методологию практической педагогической деятельности; – методики и технологии формирования образовательной среды школы в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами; – принципы организации образовательной среды и разработки развивающих образовательных программ; особенностей оценки и определения эффективности процесса обучения, в т.ч. в условиях инклюзивного образования	–проводить диагностические мероприятия психолого-педагогической направленности; – моделировать педагогические ситуации; – проектировать педагогическое взаимодействие; – обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды в образовательный процесс	–навыками анализа форм активного психолого-педагогического взаимодействия; – методами определения содержания и структурно-организационных форм осуществления профессиональной деятельности педагогов в образовательных учреждениях, в т.ч. при реализации программ инклюзивного образования; – навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды в учебной и внеурочной деятельности
Типовые контрольные задания: <ul style="list-style-type: none"> - Опишите урок как основную форму занятий по гимнастике в школе; - Опишите структуру, разновидности, типы уроков и общие требования к ним; - Опишите правила подбора упражнений, методы их проведения и дозирование нагрузки на уроке по гимнастике в школе; - Охарактеризуйте методические приемы, направленные на закрепление и совершенствование техники изучаемого упражнения; - Раскройте реализацию принципов дидактики при обучении гимнастическим упражне- 				

<p>ниям;</p> <p>- Опишите методику проведения занятий по гимнастике с лицами среднего, старшего и пожилого возраста, особенности построения занятий гимнастикой для женщин.</p>				
ПК-5	Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	<p>–общие закономерности роста и анатомо-физиологические особенности развития организма детей в разные возрастные периоды;</p> <p>– санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса;</p> <p>– здоровьесберегающие технологии в организации безопасной и комфортной образовательной среды;</p> <p>– основополагающие факторы и принципы сохранения и укрепления здоровья личности;</p> <p>– принципы и алгоритм оказания первой помощи при неотложных состояниях;</p> <p>– принципы формирования здорового образа жизни</p>	<p>–применять полученные теоретические знания и практические навыки в профессиональной деятельности;</p> <p>– организовывать безопасные и комфортные условия в построении учебно-воспитательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>– использовать здоровьесберегающие технологии в организации образовательного пространства;</p> <p>– выявлять признаки неотложных состояний;</p> <p>– оказывать первую помощь при неотложных состояниях и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>– проводить профилактические мероприятия по предупреждению детского травматизма</p>	<p>–навыками использования здоровьесберегающих технологий в образовательновоспитательном процессе;</p> <p>– приемами и технологиями проведения мероприятий по санитарногигиеническому воспитанию населения</p>
<p>Типовые контрольные задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проанализируйте правила самостраховки и страховки в гимнастике; - Опишите причины травматизма на занятиях гимнастикой; - Опишите виды страховки (характеристика); - Опишите меры по предупреждению травматизма на занятиях гимнастикой; - Охарактеризуйте организацию и содержание занятий по гимнастике в школе. 				

3.2 Показатели, критерии и шкала оценивания

3.2.1 Для оценивания компетенций обучающегося на этапе их формирования по результатам освоения программы данной дисциплины применяется «двухбалльная» (при зачете) и «четырёхбалльная» (при экзамене) шкала оцени-

вания (оценки [для двухбалльной шкалы вписывается текст «зачтено» или «не зачтено», для четырехбалльной – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»]).

3.2.2 При применении технологий, использующих иные шкалы измерения (тестирование, балльно-рейтинговой, рейтинговой и т.д.), они для окончательного оформления переводятся:

а) «в двухбалльную шкалу по следующим параметрам: 50 и более процентов максимально-возможной суммы – «зачтено», менее 50 % - «не зачтено»»;

б) «в четырехбалльную шкалу по следующим параметрам: 90 и более процентов максимально-возможной суммы – «отлично», 70-89% - «хорошо», 50-69% - «удовлетворительно», менее 50 % - «неудовлетворительно»»].

3.2.3 При формировании оценки обучающегося используются следующие показатели и критерии оценивания результатов освоения программы данной дисциплины и соответствующего этапа формирования компетенций обучающегося:

а) для двухбалльной шкалы:

Оценка	Критерий	Индикатор (показатель)
«зачтено»	как минимум, твердое владение материалом в рамках программы	при изложении правильного в основном ответа обучающимся допускаются лишь отдельные неточности, нарушение последовательности, отсутствие некоторых существенных деталей, имеются отдельные затруднения в выполнении практических заданий
«не зачтено»	невладение значительной (и значимой) частью материала программы	при изложении ответа обучающимся допускаются принципиальные ошибки, с большими затруднениями выполняются практические задания, ответ свидетельствует об отсутствии знаний по предмету

б) для четырехбалльной шкалы:

Оценка	Критерий	Индикатор (показатель)
«отлично»	усвоение программы в полном объеме	задание выполнено без замечаний, полное и логически стройное изложение содержания при ответе или в отчете, тесное увязывание теории вопроса с практикой, отсутствие затруднений с объяснением всех аспектов выполнения задания, хорошее владение умениями и навыками по программе, знание монографической литературы, наличие умений самостоятельно обобщать и излагать материал
«хорошо»	твердое владение материалом в рамках программы	задание выполнено без существенных замечаний, грамотное изложение ответа (отчета), отсутствие существенных неточностей, правильное применение теоретических положений и владение необходимыми навыками при выполнении практических заданий
«удовле-	владение только ос-	задание в основном выполнено, допущение неточ-

творитель- но»	новным материалом программы	ностей при правильном в основном ответе, нарушение последовательности в его изложении, неусвоение отдельных существенных деталей, наличие затруднений в выполнении практических заданий
«неудовле- творитель- но»	невладение значи- тельной (и значимой) частью материала программы	задание не выполнено, допуск обучающимся при ответе принципиальных ошибок, большие затруднения при выполнении практических работ, ответ свидетельствует об отсутствии знаний по предмету

3.2.4 Аттестация по данной дисциплине может осуществляться по балльно-рейтинговой системе (далее - БРС), которая представляет собой строго последовательное прохождение обучающимся контрольных (реперных, рубежных) точек (далее – КТ-1, КТ-2 и т.д.) с получением оценки за качество показанных результатов в виде определенной конечной суммы баллов. При этом используются следующие индикаторы начисления баллов.

3.2.4.1 Общее количество баллов БРС распределяется следующим образом:

- за прохождение предварительного этапа – 20 баллов;
- за прохождение первой контрольной точки – до 20 баллов;
- за прохождение второй контрольной точки – до 20 баллов;
- за прохождение третьей контрольной точки – до 20 баллов.

3.2.4.2 Перевод набранной суммы по итогам всей БРС в двухбалльную или четырехбалльную шкалу оценивания осуществляется по следующим параметрам:

- 40 и более баллов – «зачтено», менее 40 - «не зачтено»;
- 72 и более баллов – «отлично», 56-71 баллов - «хорошо», 40-55 баллов - «удовлетворительно», менее 40 баллов - «неудовлетворительно».

3.2.4.3 За прохождение предварительного этапа начисляется до 20 баллов пропорционально изученным обучающимся разделам лекционного материала и набранным при тестировании в самом представленном для изучения ресурсе количеству баллов.

3.2.4.4 Начисление баллов по рубежной аттестации по первой контрольной точке осуществляется в зависимости от результативности участия на вебинаре.

3.2.4.4.1 При он-лайн участии на вебинаре баллы начисляются по следующим критериям:

- 1) 5 баллов, если участие ограничилось только присутствием или одним нерезультативным действием (вопрос или выступление не соответствовали теме);
- 2) 10 баллов, если были два и более нерезультативных действия;
- 3) 15 баллов, если среди двух или более произведенных обучающимся действий как минимум одно было результативным (правильное изложение материала, точно заданный вопрос, аргументированная и объективная рецензия);

4) 20 баллов, если все произведенные обучающимся два и более действий были результативными.

3.2.4.4.2 При просмотре вебинара в записи и предоставлении обучающимся письменного отзыва о нем, определяются следующие степени и суммы баллов:

1) 5 баллов, если отзыв написан формально, малосодержательно, но свидетельствует о просмотре всего вебинара;

2) 10 баллов, если в отзыве достаточно аргументировано выделены позитивная (что понравилась, было понятно, интересно) и (или) негативная (что не понравилась, было непонятным, неинтересным) стороны вебинара;

3) 15 баллов, если в отзыве есть обоснованное, логичное сопоставление позитивных и негативных итогов занятия;

4) 20 баллов, если отзыв в дополнение к третьему уровню содержит существенные предложения по улучшению организации вебинара или аргументировано описывает проблему, сформировавшуюся по итогам вебинара.

3.2.4.5 При тестировании по второй контрольной точке, если тестовые задания имеют разные степени сложности, каждые 5% максимально-возможной суммы правильных ответов приравнивается одному баллу БРС.

При равной сложности всех тестовых заданий каждый правильный ответ приносит 1 балл БРС.

3.2.4.6 Творческая аттестационная работа оценивается по двадцатибалльной шкале (0 баллов – отсутствует, 1 балл – имеется, но абсолютно не соответствует заданию и (или) дисциплине, 2 балла – в большей части не соответствует заданию (дисциплине), хотя есть определенное приближение к сути задания (дисциплины), 3 балла – суть задания выявлена, но неполно, 4 балла – имеются только отдельные неточности, 5 – нет претензий к исполнению) по следующим направлениям:

- определение и фиксация проблемы;
- формулирование ответа (рабочей гипотезы);
- аргументы и иллюстрации в пользу ответа (рабочей гипотезы);
- использование концептуального и понятийного аппарата дисциплины.

Сумма набранных баллов за все 4 направления является количеством баллов БРС, начисляемых в общий рейтинг за третью контрольную точку.

3.3 Типовые контрольные задания

3.3.1 При подготовке обучающегося к аттестации и при оценивании результатов освоения программы данной дисциплины (для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы) используются типовые контрольные задания по:

- истории развития той отрасли знания, изучению которой посвящена данная дисциплина (модуль); объекту, предмету и методам (инструментам), применяемым в данной дисциплине (модуле); месту, значению данной дисциплины

лины (модуля) в деятельности человека и ее связям с другими дисциплинами (модулями); проблемам и задачам, решаемым в рамках данной дисциплины (модуля) и т.д.;

- существу теорий, концепций, систем описания и объяснения, гипотез, выдвигаемых в рамках данной дисциплины, а также категориям и понятиям (терминам), являющимся существенными для данной дисциплины;

- применению компетенций, сформированных в ходе освоения программы, для решения конкретной задачи, объяснения конкретного факта (явления), разрешения конкретной ситуации и т.д.

3.3.2 Данные типовые задания при проведении конкретных аттестационных испытаний переформатируются в вопросы аттестационных билетов или тестовые задания в соответствии с правилами, установленными для Фонда оценочных средств Академии ВЭГУ. По предметам вопросов типовых заданий могут быть сформулированы несколько различающихся по форме и аспекту рассмотрения вопросов аттестационных билетов, тестовых заданий или тем письменных работ. Комплекты вопросов для аттестационных билетов, тестовых заданий и тем в виде соответствующих баз хранятся в Центре аттестации Академии ВЭГУ в режиме конфиденциальности и предъявляются в виде набора аттестационных билетов, тестов или отдельной темы, формируемых по установленным в Академии ВЭГУ правилам, на каждую конкретную аттестацию.

3.3.3 Типовые вопросы для промежуточной аттестации:

- Характеристика гимнастики как одного из средств и методов физического воспитания;

- Характеристика оздоровительных видов гимнастики;

- Характеристика образовательно-развивающих видов гимнастики;

- Характеристика спортивных видов гимнастики. Новые направления спортивных видов гимнастики;

- Гимнастика как учебно-педагогическая и научная дисциплина;

- Причины возникновения и характеристика систем гимнастики в Европе в 18 и первой половине 19 века (немецкая, шведская, французская);

- Характеристика и причины возникновения Сокольской системы гимнастики, ее влияние на развитие гимнастики в России;

- Особенности развития системы гимнастики в России. Вклад П.Ф.Лесгафта в ее создание;

- Место, значение, задачи и содержание гимнастики в школьных программах по физической культуре;

- Урок как основная форма занятий по гимнастике в школе. Структура, разновидности, типы уроков и общие требования к ним;

- Правила подбора упражнений, методы их проведения и дозирование нагрузки на уроке по гимнастике в школе;

- Плотность урока по гимнастике (моторная, педагогическая), способы ее повышения;
- План-конспект урока по гимнастике и требования к его составлению;
- Оценка успеваемости в ходе урока по гимнастике, ее образовательно-воспитательное значение;
- Значение терминологии в гимнастике, определение понятий "термин" и "терминология". Правила гимнастической терминологии (способы образования и правила применения терминов, правила сокращения);
- Правила и форма записи общеразвивающих, акробатических и вольных упражнений ;
- Правила и форма записи упражнений на снарядах, основные термины и их определения;
- Этапы подготовки юных гимнастов: отбор и начальная подготовка, спортивное совершенствование, высшее мастерство, их характеристика;
- Дифференцированный и индивидуальный подход к занимающимся на уроке по гимнастике в школе;
- Методы педагогического контроля в гимнастике;
- Причины возникновения травм на занятиях по гимнастике и способы их предупреждения;
- Требования к местам проведения занятий по гимнастике. Виды страховки и помощи, самостраховка. Их роль в предупреждении травм и успешности овладения упражнениями;
- Реализация принципов дидактики при обучении гимнастическим упражнениям;
- Методы, приемы и условия успешного обучения гимнастическим упражнениям;
- Создание представления о разучиваемом упражнении (терминологически правильное назначение, показ, объяснение техники, опробование);
- Разучивание упражнения (уточнение представления об упражнении, устранение ошибок);
- Методические приемы, направленные на закрепление и совершенствование техники изучаемого упражнения;
- Содержание основных документов планирования учебно-тренировочного процесса (программа, учебный план, развернутый учебный план, рабочая программа, конспект);
- Определение понятия "техника гимнастических упражнений" и общие закономерности, лежащие в ее основе. Общие правила анализа техники гимнастических упражнений;
- Характеристика статических упражнений (поз), устойчивого, неустойчивого, безразличного и ограниченно устойчивого видов равновесия; Трудность сохранения равновесия тела с точки зрения законов механики;

- Характеристика динамических упражнений. Внутренние и внешние силы, взаимодействующие при перемещении тела и его звеньев. Тело человека как многосвязная система;
- Техника вращательных движений (поворот, оборот и т.д.) в условиях опорного и безопорного положения тела;
- Характеристика отталкивания, высота отталкивания, условия, в которых может осуществляться создание вращательного импульса вокруг поперечной оси тела. Приземление;
- Техника маховых упражнений. Силы, действующие на тело гимнаста и учет их при обучении маховым упражнениям;
- Педагогическое и агитационное значение соревнований по гимнастике. Организация и методика проведения гимнастического праздника в условиях школы (разработка сценария, программа праздника, музыкальное сопровождение, костюмы);
- Характеристика и классификация акробатических упражнений, место в школьной программе;
- Характеристика и классификация общеразвивающих упражнений на гимнастической стенке;
- Характеристика и классификация общеразвивающих упражнений без предмета;
- Характеристика и классификация общеразвивающих упражнений на гимнастической скамейке;
- Строевые упражнения (характеристика, классификация, задачи). Различные способы передвижения;
- Упражнения вдвоем и в сопротивлении (назначение, особенности проведения);
- Характеристика гимнастических снарядов, подсобного инвентаря и оборудования гимнастических залов и площадок;
- Общеразвивающие упражнения с предметами (гимнастические палки, гантели, набивные мячи, скакалки, обручи и др.), их характеристика и особенности проведения;
- Упражнения на брусках (низкие, средние), их характеристика и классификация;
- Упражнения на брусках разной высоты, их характеристика и классификация;
- Упражнения на перекладине (низкая, высокая), их характеристика, классификация и место в школьной программе;
- Упражнения в равновесии, их характеристика и классификация;
- Упражнения в лазании (характеристика, классификация и место в школьной программе);
- Упражнения на бревне, их характеристика и классификация;

- Прикладные упражнения (виды, назначение, общая характеристика);
- Анализ техники и методика обучения обороту назад в упоре (перекладина);
- Анализ техники и методика обучения кувырку назад ;
- Анализ техники и методика обучения подъему разгибом из упора на руках согнувшись (брусья);
- Анализ техники и методика обучения обороту назад в упоре верхом на перекладине;
- Анализ техники и методика обучения перевороту боком (акробатика);
- Характеристика упражнений на гимнастических кольцах;
- Характеристика упражнений на коне с ручками;
- Анализ техники и методика обучения лазанию по канату в два и три приема;
- Анализ техники и методика обучения подъему махом вперед из упора на руках (брусья);
- Анализ техники и методика обучения кувырку вперед из седа ноги врозь (брусья);
- Анализ техники и методика обучения кувырку вперед;
- Анализ техники и методика обучения подъему силой (кольца);
- Анализ техники и методика обучения подъему разгибом на перекладине;
- Анализ техники и методика обучения рондату;
- Анализ техники и методика обучения прыжку ноги врозь через коня в длину;
- Анализ техники и методика обучения подъему переворотом на перекладине;
- Методика развития силовых способностей;
- Гибкость и методика ее развития средствами гимнастики;
- Тренажеры, тренировочные устройства и нестандартное оборудование в гимнастике.

3.3.4.1 Типовые (примерные) темы для курсовых работ:

- Акробатика на уроках физической культуры в III – XI классах.
- Анализ современного состояния развития гимнастики (по данным спортивных соревнований различного уровня).
- Анализ современной методики подготовки гимнастов на различных этапах становления спортивного мастерства.
- Анализ техники отдельного гимнастического упражнения или ряда упражнений одной структурной группы.

- Влияние акробатической подготовленности гимнастов на успешность выступления в отдельных видах многоборья и в многоборье в целом.
- Влияние занятий гимнастикой на состояние здоровья и физическое развитие человека.
- Влияние отдельных видов прикладной гимнастики на развитие профессиональных и двигательных способностей.
- Влияние развития отдельных двигательных (психомоторных) способностей на спортивно-технический результат гимнастов. Современные тенденции развития спортивной гимнастики.
- Влияние хореографической подготовки гимнастов на успешность овладения упражнениями в отдельных видах многоборья и в многоборье в целом.
- Внеклассная работа по гимнастике в школе.
- Возрастная динамика развития двигательных способностей у занимающихся гимнастикой.
- Возрастная динамика развития отдельных морфологических признаков у юных гимнастов.
- Вольные упражнения на уроках физической культуры в V – VIII классах.
- Гимнастика на Олимпийских играх, Чемпионатах мира и Европы. (Исторический обзор).
- Занятия гимнастикой в режиме учебного дня.
- Исследование взаимосвязи координации движений с отдельными показателями умственных способностей.
- Исследование взаимосвязи между отдельными двигательными способностями и их влияние на спортивно-технический результат гимнастов.
- Исследование значения отдельных двигательных и психических способностей в овладении гимнастическими упражнениями.
- Исследование работоспособности у юных гимнастов.
- Исследование структуры способностей, необходимых для овладения отдельными гимнастическими упражнениями и многоборьем в целом.
- Исследование эффективности педагогического контроля за состоянием занимающихся в процессе учебно-тренировочных занятий.
- Лазание на уроках физической культуры в I – XI классах.
- Методика ориентации и отбора детей в ДЮСШ на отделение спортивной гимнастики.

- Методика педагогического контроля за физическим состоянием юных гимнастов в процессе возрастного развития и повышения спортивного мастерства.
- Методика проведения занятий по гимнастике с профессионально-прикладной направленностью.
- Методы повышения двигательной плотности занятий по гимнастике с учащимися различных возрастных групп.
- Объем и интенсивность тренировочной нагрузки.
- Объем и интенсивность тренировочных нагрузок гимнастов.
- Особенности техники гимнастических упражнений.
- Отбор детей на отделение спортивной гимнастики.
- Организация занятий по гимнастике в дошкольных учреждениях.
- Организация и проведение соревнований по спортивной гимнастике в общеобразовательной школе, ВУЗе, коллективе физкультуры и т.д.
- Основы техники упражнений на гимнастических снарядах.
- Особенности организации и проведения внеклассной работы по гимнастике в общеобразовательной школе.
- Особенности проведения занятий по гимнастике с учащимися специальных медицинских групп.
- Особенности проведения уроков по гимнастике в различных классах общеобразовательной школы.
- Особенности физического развития юных гимнастов.
- Педагогический анализ программы по спортивной гимнастике.
- Плотность урока и методические приемы ее регулирования.
- Подготовка и проведение массовых гимнастических праздников в различных учебных заведениях и пионерских лагерях.
- Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике.
- Применение нестандартного гимнастического оборудования на уроках гимнастики в общеобразовательной школе.
- Прыжки на уроках физической культуры в I – XI классах.
- Психологические аспекты взаимоотношений тренера и спортсмена в период тренировок и соревнований.
- Равновесие на уроках физической культуры в I – IV классах.
- Развитие решительности и смелости при обучении гимнастическим упражнениям.
- Разработка методики обучения отдельным гимнастическим упражнениям.

- Разработка методики развития отдельных двигательных способностей в процессе обучения гимнастическим упражнениям.
- Разработка методов индивидуального и личностного подхода при развитии двигательных способностей в процессе занятий гимнастикой.
- Система отбора для занятий гимнастикой.
- Совершенствование конструкции гимнастического оборудования - основа повышения спортивного мастерства гимнастов.
- Совершенствование методики проведения учебных занятий по гимнастике в общеобразовательной школе (с включением собственного педагогического опыта).
- Современные тенденции развития спортивной гимнастики.
- Современная система подготовки гимнастов.
- Современные системы подготовки гимнастов.
- Современные тенденции в развитии мастерства гимнастов и гимнасток.
- Современные тенденции в развитии мастерства гимнастов мужчин и женщин.
- Современные тенденции развития гимнастики (акробатики, художественной гимнастики) и совершенствования в отдельных видах многоборья.
- Содержание и методы технической подготовки юных гимнастов.
- Средства и методика восстановления спортсменов после соревновательных нагрузок (теоретические и методические аспекты).
- Средства и особенности методики развития гибкости у детей младшего и среднего школьного возраста.
- Средства и особенности методики развития гибкости у школьников старших классов (юноши и девушки).
- Средства и особенности методики развития координационных способностей у детей младшего школьного возраста (на примере двух – трёх видов координационных способностей: по выбору студента).
- Средства и особенности методики развития координационных способностей у детей среднего школьного возраста (на примере двух – трёх видов координационных способностей: по выбору студента).
- Средства и особенности методики развития координационных способностей у старших школьников (на примере двух – трёх видов координационных способностей: по выбору студента).
- Средства и особенности методики развития равновесия и ориентировки в пространстве у детей дошкольного возраста.
- Строевые упражнения на уроках физической культуры в I – VIII классах.

- Упражнения на осанку с детьми школьного возраста.
- Формирование правильной осанки и профилактика её нарушений средствами гимнастики.
- Характеристика спортивно-прикладных видов гимнастических упражнений и их влияние на подготовку спортсменов в различных видах спорта.
- Характеристика способов контроля за уровнем развития силы, гибкости, быстроты и выносливости у гимнастов.

3.3.4.2 Типовые (примерные) темы для творческих аттестационных работ:

- Охарактеризуйте использование игровых заданий на уроках гимнастики;
- Охарактеризуйте использование метода программирования на уроках гимнастики;
- Опишите методику применения общеразвивающих упражнений для развития физических качеств (силы, гибкости, ловкости, координации) у учащихся;
- Проанализируйте содержание занятий ритмической гимнастикой;
- Проанализируйте методические особенности применения общеразвивающих упражнений для развития физических качеств у учащихся;
- Проанализируйте правила уточнения положения и движения звеньев тела в упражнениях с предметами, на гимнастических снарядах и ОРУ. Порядок записи и названий движений звеньев тела;
- Опишите классификацию ОРУ. Правила составления. Комплексы ОРУ. Последовательность упражнений в комплексе;
- Дайте характеристику гимнастических упражнений для всех групп мышц.
- Опишите способы проведения ОРУ (объяснение, показ, исправление ошибок при выполнении ОРУ). Методика проведения;
- Опишите значение ОРУ и методику обучения;
- Опишите методы, приемы и условия успешного обучения гимнастическим упражнениям;
- Опишите методику проведения занятий по гимнастике с учащимися младшего, среднего и старшего возрастов;
- Опишите гимнастику в дошкольных общеобразовательных учреждениях;
- Опишите урок гимнастики в школе, его разновидность по педагогическим задачам и структуре. Методика преподавания;
- Опишите гимнастику в учебных учреждениях среднего и высшего профессионального образования, армии;
- Опишите организацию и содержание занятий по гимнастике в школе;

- Опишите систему образования детей дошкольного возраста по П. Ф. Лесгафту;
- Охарактеризуйте плотность урока гимнастики и методика его регулирования

3.4 Методические материалы по процедурам оценивания

3.4.1 Методика (в том числе технологические и организационные аспекты), определяющая процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, установлены положениями об организации образовательной деятельности по программам высшего образования, о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, о балльно-рейтинговой системе аттестации, о фонде оценочных средств и изданными в соответствии с ними другими локальными нормативными актами, в т.ч. внутривузовскими стандартами, Академии ВЭГУ.

3.4.2 Обеспечение аттестации в Академии ВЭГУ должно удовлетворять, в первую очередь, требованиям нацеленности на результат обучения, системности, унификации и объективности, что на практике означает следующие:

- применение единых критериев оценивания по всем образовательным программам;
- сопряженность всех видов контрольно-измерительных материалов с конечными компетенциями и друг с другом (высокая степень валидности) и их репрезентативность с содержанием программы;
- выведение итоговых оценок по результатам проверки знаний, умений и навыков по всем дидактическим единицам оцениваемой программы;
- применение единых контрольно-измерительных материалов и процедур аттестации к обучающимся всех форм и технологий обучения;
- привлечение к осуществлению аттестации не задействованных в подпроцессе обучения обучающихся, в т.ч. практикующих специалистов необразовательных организаций;
- широкое применение инструментальной среды;
- обязательная экспертиза текстов письменных работ (и других видов оформления результатов проектирования) на авторство (отсутствие заимствований, плагиата, копирования);
- ежегодное обновление тем письменных работ.

Порядок разработки, использования и хранения контрольных измерительных материалов (включая требования к режиму их защиты, порядку и условиям размещения информации, содержащейся в контрольных измерительных материалах, в сети «Интернет») устанавливается в соответствии с федеральными требованиями положением Академии ВЭГУ о фонде оценочных средств.

3.4.3 При организации аттестации обучающихся в Академии ВЭГУ обязательно исполнение следующих положений:

- аттестации подлежат только образовательные программы, назначенные для данного аттестуемого (правилами приема, учебными планами и другими соответствующими документами);
- аттестацию может проводить только тот обучающий (эксперт), который закреплен для данной процедуры по данной группе аттестуемых;
- аттестация проводится только с использованием утвержденных контрольно-измерительных материалов и по утвержденной форме и процедуре;
- аттестация проводится только для тех обучающихся, которые имеют соответствующий допуск;
- результаты аттестации должны быть зафиксированы в утвержденных для этого документах.

4. Информационные ресурсы

4.1 Основная учебная литература

№ п/п	Выходные данные основной учебной литературы	Адрес доступа к полнотекстовому варианту в Электронно-библиотечной системе Академии ВЭГУ
1	Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. гимнастика : учебное пособие для вузов / С. Ф. Бурухин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 173 с.	https://urait.ru/bcode/452807
2	Алаева, Л.С. Гимнастика: общеразвивающие упражнения : / Л.С. Алаева, К.Г. Клецов, Т.И. Зябрева ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики гимнастики и режиссуры. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. – 72 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483271
3	Электронный курс по данной дисциплине, специально разработанный в Академии ВЭГУ и размещенный в ЭБС	https://moodle.vegu.ru/course/view.php?id=512

4.2 Дополнительная учебная литература

№ п/п	Выходные данные дополнительной учебной литературы	Адрес доступа к полнотекстовому варианту (в ЭБС Академии ВЭГУ или других ресурсах в сети «Интернет»)
1	Поздеева, Е.А. Средства гимнастики: строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения : учебное пособие : / Е.А. Поздеева, Л.С. Алаева ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483425

	гимнастики и режиссуры. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. – 100 с.	
2	Сухолюзова, М. А. Основы теории и методики преподавания гимнастики : учебное пособие для студентов отделения заочного обучения по направлению 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки бакалавров «Физическая культура» / М. А. Сухолюзова, Е. В. Бутакова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2012. — 147 с.	http://www.iprbookshop.ru/21475.html
3	Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. гимнастика : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Ф. Бурухин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 173 с.	https://urait.ru/bcode/452807

4.3 Ресурсы сети «Интернет»

№ п/ п	Наименование ресурса	Адрес доступа к полнотекстовому варианту (в ЭБС Академии ВЭГУ или других ресурсах в сети «Интернет»)
Современные профессиональные базы		
1	Министерство образования и науки РФ	https://минобрнауки.рф
2	Федеральный портал проектов нормативных правовых актов	https://regulation.gov.ru
3	Портал открытых данных	http://data.gov.ru
4	Министерство образования РБ	https://education.bashkortostan.ru
5	Управление по контролю и надзору в сфере образования РБ	https://control-education.bashkortostan.ru
6	Росстат (Федеральная служба гос.статистики)	http://www.gks.ru
7	Башстат	http://bashstat.gks.ru
8	Всероссийский образовательный «Портал педагога»	https://portalpedagoga.ru
9	Педагогический портал Всероссийский образовательный портал «Просвещение»	https://prosveshhenie.ru
10	Портал «Учитель-Воспитатель.РФ»	www.учитель-воспитатель.рф
11	МЦФЭР Ресурсы образования	https://www.resobr.ru
12	Учительский портал	http://www.uchportal.ru

13	Педагогика	http://paidagogos.com
14	Портал педагога	https://portalpedagoga.ru
15	Портал Педагогические инновации	https://педагогические-инновации.рф
16	Современный учительский портал	https://easyen.ru
17	Сайт учителей физкультуры	http://fizkultura-na5.ru
Информационные справочные системы		
1	Гарант	http://ivo.garant.ru
2	Консультант+	https://www.consultant.ru
3	Официальный интернет-портал правовой информации	http://pravo.gov.ru
Иные ресурсы Интернет		
1	Педагогическая библиотека	http://pedlib.ru
2	Журнал Начальная школа	http://n-shkola.ru
3	Журнал Учитель Башкортостана	http://www.uchbash.ru
4	Журнал «Обруч»	http://obrucl.ru
5	Журнал «Вестник образования России»	http://vestniknews.ru
6	Российская государственная библиотека	http://www.rsl.ru
7	Библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова	http://www.lib.msu.ru
8	Научная электронная библиотека	http://www.elibrari.ru
9	Учительский журнал онлайн	http://www.teacherjournal.ru

4.4 Информационные технологии

4.4.1 АСО Академии ВЭГУ

Образовательный процесс по данной дисциплине в Академии ВЭГУ ведется с широким использованием Автоматизированной системы обучения. В частности, применяются следующие составные части (модули) АСО:

№ п/п	Полное наименование	Область применения в образовательной деятельности
1.	«1С-Битрикс: внутренний портал учебного заведения»	Платформа для интеграции всех сервисов и создания виртуальных рабочих кабинетов участников образовательного процесса. 1. Создание ЭИОС для обучающегося: - редактирование индивидуального учебного плана, обучающегося; - изучение материалов по доступным дисциплинам (модулям) (электронный курс, материалы для самоконтроля и прохождения аттестации, расписание трансляций лекций, очных занятий и вебинаров, просмотр видео материалов); - средства электронных коммуникаций (форумы, комментарии, чат) для общения с участниками процесса обучения (в учебной и предметных группах); - просмотр электронной зачетной книжки;

		<ul style="list-style-type: none"> - получение информации о набранных кредитах (оценках); - автоматическое зачисление в предметные и учебные группы; - формирование портфолио обучающегося (данные по IMS ePortfolio Specification (http://www.imsglobal.org/ep/); - биллинговая система (on-line оплата обучения, просмотр истории оплаты). <p>2. Создание ЭИОС для обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получение информации по нагрузке; - планирование и проведение вебинаров; - разработка и экспертиза контрольно-измерительных материалов (КИМ); - проверка эссе обучающихся; - средства электронных коммуникаций (форумы, комментарии, чат) для общения с участниками процесса обучения (в учебных и предметных группах); - публикация мультимедийного обучающего контента; - формирование персонального портфолио. <p>3. Для организаторов образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - система мониторинга (получение информации об активности пользователей; организация опросов пользователей); - участие в группах (учебных, предметных, общих); - поддержка основных элементов коммуникаций (форумы, комментарии); - оценивание и организация объектов социальной сети; - отслеживание рейтингов и достижений; - публичное портфолио пользователя; - работа с заявками (отправка, отслеживание выполнения).
2.	«Компас-В» на платформе «1С: Предприятие 8.2»	<p>Автоматизирует работу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмной комиссии (ведение базы абитуриентов, зачисление на обучение, финансовые и маркетинговые отчёты), - деканата (документооборот приказов по движению обучающихся, репозиторий документов обучающихся, оповещение обучающихся по электронной почте, SMS), - учебно-методического управления (ведение базы преподавателей, формирование и учёт учебной нагрузки).
3.	Программный комплекс «Автоматизированная среда аттестации АСА»	<p>Автоматизирует процедуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки, экспертизы и публичной экспертизы контрольно-измерительных материалов; - формирования и использования фонда оценочных средств по конкретным программам, дисциплинам (модулям, предметам, видам учебной работы); - проведения обучения с использованием балльно - рейтинговой системы (БРС); - допуска, проведения приема экзаменов, зачетов, письменных аттестационных работ; - видеопротоколирования процесса аттестации; - оформления документации по процессам аттестации (аттестационных ведомостей, заявлений на оплату выполненной обучающимися работы, отчетов); - контроля успеваемости обучающихся;

		- мониторинга удовлетворенности обучающимися качеством контрольно-измерительных материалов и процедурами аттестации.
4.	Система программных продуктов LMS Moodle	Используется для: - публикации электронных курсов; - просмотра результата прохождения электронного курса и последующего его учёта в рамках БРС.
5.	Система автоматизации библиотек ИР-БИС64	Используется для: организации доступа к электронной библиотеке для: просмотра полнотекстовых вариантов основной и дополнительной литературы; просмотра учебно-методических комплексов дисциплин.
6.	Программный продукт Автоматизированная информационная система библиотеки «Электронная библиотека»	Используется для организации процесса разработки и обновления полнотекстовых электронных версий учебных материалов и рабочих программ дисциплин.
7.	Прикладное программное обеспечение "Мираполис"	On-line сервис интегрированный в АСО, используется для: - организации и проведения вебинаров, интерактивных занятий, on-line консультаций и лекций; - просмотра записей вебинаров.

4.4.2. Специальные информационные технологии

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по данной дисциплине, включает следующий перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

Программный продукт	Договор
3D Home Architect Landscape Design Deluxe 6	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
7-Zip	лицензия GNU LGPL (Свободное ПО)
Adobe Acrobat Reader DC - Russian	лицензионное соглашение с компанией Adobe (Свободное ПО)
ArchiCAD 18 RUS	лицензионное соглашение с компанией GRAPHISOFT
AutoCAD 2016 — Русский (Russian)	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk 3ds Max 2015 Populate Data	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Advanced Material Library Image Library 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)

Autodesk Alias AutoStudio 2016 64-bit	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk BIM 360 Glue AutoCAD 2016 Add-in 64 bit	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Material Library 2015	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Material Library 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Maya 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk ReCap 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Revit Interoperability for 3ds Max 2015	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk SketchBook Pro 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk VRED Design 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-Bit)	акт на передачу прав № 11 от 01 февраля 2012
FARO LS 1.1.502.0 (64bit)	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Google Chrome	лицензия LGPL (Свободное ПО)
Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows	лицензия № 1FB6-170208-101930-190-411
Microsoft Office 2007	лицензия № 43509314
Skype™ 7.17 7.17.105	лицензионное соглашение с компанией Microsoft (Свободное ПО)
Acrobat Reader X	лицензионное соглашение с компанией Adobe (Свободное ПО)
VLC	лицензия GNU LGPL (Свободное ПО)
Adobe InDesign CS4	Счет-фактура №Tr096423 от 21 декабря 2009
Alias AutoStudio 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
AutoCAD Architecture 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
AutoCADLT 2016	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
ArCon Eleco +2010	акт на передачу прав № 11 от 01 февраля 2012
Adobe Photoshop 12.0	акт на передачу прав № 11 от 01 февраля 2012
Autodesk Populate data	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Autodesk Vred design	сертификат лицензии Autodesk Б/Н (3 файла)
Dictionarist 1.0	Freeware (Свободное ПО)
QTranslate	Freeware (Свободное ПО)

XETRANSLATOR 3.7	Freeware (Свободное ПО)
NeoDic 1.6	Freeware (Свободное ПО)
OpenOffice 2.1	лицензия Apache License 2.0 (Свободное ПО)
Mozilla Firefox	лицензия GNU LGPL (Свободное ПО)
Statistica 10	Акт приема-передачи № 371 от 12 июля 2013
NVDA 2014.4	лицензия GNU GPL (Свободное ПО)
Microsoft Office 2003	лицензия № 17431073
Microsoft Windows 7 Professional Academic Open License	лицензия № 62875440
Microsoft Windows XP	лицензия № 47177761

4.5 Материально-техническая база

4.5.1 В процессе обучения данной дисциплины используется специальный виртуальный учебный кабинет – предметная группа модуля «Кампус ВЭГУ 24» (далее – ПГ).

4.5.2 Информационно-предметная среда ПГ размещается в разделах меню ПГ, а так же в разделах и подразделах меню «Кампус ВЭГУ 24».

Размещение материалов (или обеспечение прямого доступа к информационным ресурсам) в разделах меню «Кампус ВЭГУ 24» осуществляется в централизованном порядке структурными подразделениями Академии ВЭГУ (материалы Электронно-библиотечной системы, локальные нормативные акты Академии ВЭГУ, записи проведенных учебных занятий и т.п.).

В разделах меню ПГ размещение материалов организовывается преподавателем, являющимся владельцем данной ПГ (т.е. закрепленным за реализацией данной дисциплины).

4.5.3 Взаимодействие обучающихся в ПГ осуществляется на принципах тьюторинга и интерактива.

Тьюторинг осуществляется посредством постановки преподавателем задач перед обучающимся, консультирования, проверки и оценивания исполнения задач.

Интерактивный метод обучения обеспечивается организацией преподавателем в ПГ взаимодействия обучающихся друг с другом в сфере освоения программы дисциплины в разных формах и способах, в т.ч.:

- обязательных в рамках этапа (контрольных точек) БРС и факультативных занятий в форме дискуссий, групповой (командной) творческой работы, группового проектирования, кейс-метода, «мозгового штурма» или игры;
- широким использованием ПГ для общего обмена мнениями при постоянном контроле со стороны преподавателя и корректировки оценок и поощрения лучших сообщений;
- вовлечения обучающихся в формирование базы знаний.

4.5.4 Для ведения образовательной деятельности в учебных корпусах Академии ВЭГУ имеются учебные аудитории для проведения занятий лекци-

онного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Они укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, в т.ч. презентации ППС по дисциплине. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду Академии ВЭГУ.

Полный перечень материально-технического обеспечения по дисциплине указан в Справке о материально-техническом обеспечении основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

5. Методические указания обучающемуся

В рамках дисциплины предполагается изучение следующих разделов:

1. Общие основы теории и методики гимнастики;
2. Методика преподавания гимнастических упражнений;
3. Планирование и преподавание гимнастики в школе.

Ключевыми понятиями раздела 1 «Общие основы теории и методики гимнастики» являются: гимнастика, спорт, учебная дисциплина, классификация, общеразвивающие упражнения, конспект урока, техника, безопасность.

Изучая раздел 1, студент познакомится: с термином «гимнастика» ее задачами, методическими особенностями, средствами гимнастики, видами гимнастики, гимнастикой как учебной дисциплиной, историей гимнастики, гимнастической терминологией.

Выполняя практические задания раздела 1, необходимо придерживаться следующего алгоритма: анализ общих основ теории и методики гимнастики, гимнастика как учебная дисциплина.

Ключевыми понятиями раздела 2 «Методика преподавания гимнастических упражнений» являются: методика, гимнастические упражнения, методы обучения.

Изучая раздел 2, студент познакомится с методикой преподавания гимнастических упражнений (акробатических, на снарядах, вольных).

При выполнении практических заданий, предусмотренных разделом 2 необходимо придерживаться следующего алгоритма: анализ общих основ техники, цели, задачи, этапы обучения, методы обучения, приёмы обучения.

Ключевыми понятиями раздела 3 «Планирование и преподавание гимнастики в школе» являются: урок, техника, планирование, организация, проведение, соревнования.

При выполнении практических заданий, предусмотренных разделом 3,

следует придерживаться следующей схемы: анализ структуры урока, методические указания к проведению урока, части урока, планирование и учёт работы по гимнастике, организация и проведение мероприятий по гимнастике.

По каждому разделу предусмотрено выполнение студентами различных видов самостоятельной работы.

- самостоятельная работа во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров, лабораторных работ);
- самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций и творческих контактов;
- внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды аттестации: для направления Педагогическое образование – промежуточная аттестация в форме написания курсовой работы (5 семестр) и экзамен (6 семестр).

Для подготовки к аттестации рекомендуется:

- изучить лекционный и практический материал;
- изучить материалы, представленные по данной дисциплине в библиотеке Академии ВЭГУ или воспользоваться электронной библиотекой;
- использовать самообучающие программы;
- контролировать уровень своих знаний тестами-тренингами.

6. Особенности освоения дисциплины (модуля) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

6.1 Выбор методов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов определяются исходя из их доступности для данной категории обучающихся, определяется содержанием обучения, исходным уровнем имеющихся знаний, уровнем профессиональной подготовки педагогов, особенностями восприятия информации обучающимися. В образовательном процессе предполагается использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социальной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата.

6.2 В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья кафедра обеспечивает:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: – надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

– возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения, а также пребывание в указанных помещениях.

6.3 Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

6.4 Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Категории обучающихся	Формы предоставления
С нарушением слуха	в печатной форме; в форме электронного документа
С нарушением зрения	в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла;
С нарушением опорно-двигательного аппарата	в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла;

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

6.5 Процедура промежуточной аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

2. доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

3. доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов. Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

6.6 Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах, а также предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература и специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

7. Методические рекомендации по оформлению курсовой работы

Структура и содержание курсовой работы

Курсовая работа должна отвечать следующим требованиям:

выполняться согласно методических указаний с использованием законодательных актов, нормативных материалов, учебников и учебных пособий отечественных и зарубежных авторов, периодических изданий;

практический материал и теоретическая часть должны быть проработаны и органически связаны с выбранной тематикой;

представлять собой законченную разработку с самостоятельными выводами. В противном случае работа не допускается к защите и возвращается студенту на переработку:

Курсовая работа содержит следующие основные разделы:

введение;

основную часть;

заключение.

Во введении кратко обосновывается целесообразность выбора темы работы, ее значимость и актуальность, степень изученности в отечественной и мировой теории и практике. Должна быть четко определена цель и сформулированы задачи исследуемой проблемы. Объем введения не должен превышать трех страниц печатного текста.

Основная часть работы делится на разделы, подразделы и пункты. Каждый элемент основной части (раздел, подраздел, пункт) должен представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент работы. В структуре основной части должно быть выделено не менее двух разделов, а в их составе не менее двух подразделов.

Основная часть работы начинается с обзора литературы по выбранной тематике, в котором полно и систематизировано излагается состояние вопроса, проводится анализ нормативных и законодательных актов, данных учебной и специальной литературы, периодической печати. Обзор литературы предполагает сравнение и сопоставление мнений отечественных и зарубежных авторов по исследуемому вопросу, оценку противоречивых сведений, содержащихся в различных информационных источниках.

Следующие разделы должны включать анализ маркетинговой ситуации на конкретном предприятии, в конкретном регионе или на рынке определенного товара, услуги (по выбору студента). В завершении приводятся рекомендации по совершенствованию рассмотренной ситуации.

Анализ ситуации предполагает использование имеющейся на данный момент нормативной и законодательной базы; использование изложенных в предшествующих частях работы теоретических методов и подходов; практические примеры, наглядно демонстрирующие преимущество предложенного решения.

В заключении обосновывается возможность внедрения в практику предложений и мероприятий, разработанных студентом по устранению недостатков в разрезе рассматриваемой проблемы, формулируются основные выводы и предложения по результатам исследования. Выводы должны быть краткими. Объем заключения составляет не более трех страниц.

Порядок выполнения, рецензирования и защиты курсовой работы

Тема работы выбирается студентом самостоятельно, исходя из предложенной тематики. Студент имеет право предложить свою тему работы, обосновав выбор и согласовав ее с руководителем работы. Тематика курсовой работы должна выбираться с учетом ее дальнейшей разработки дипломной работы. Курсовая работа должна носить исследовательский характер, раскрывая не только теоретические, но и практические аспекты выбранной темы.

Студент выполняет курсовую работу под руководством преподавателя в соответствии с утвержденным графиком. Перед выполнением работы составляется ее план и согласовывается с руководителем работы. Текущее руководство курсовой работой заключается в систематических консультациях с целью оказания организационной и научно-методической помощи студенту, контроля за выполнением работы в соответствии с графиком, проверки содержания и оформления завершенной работы.

При выполнении курсовой работы студент должен:

- собрать информацию по теме;
- изучить и проанализировать собранные материалы;
- систематизировать и обобщить имеющуюся информацию;
- самостоятельно решить поставленные задачи;
- логически обосновать и сформулировать выводы, предложения и рекомендации.

Готовая курсовая работа сдается на проверку руководителю работы не позднее, чем за пять дней до защиты. Проверка работы перед защитой является обязательной. Работа проверяется руководителем в течение 2-3 дней и возвращается студенту подписанной и допущенной к защите. При незначительных замечаниях студентом вносятся исправления. Курсовая работа не допускается к защите в случаях непредставления работы на проверку в установленный срок, грубых нарушений правил оформления курсовой работы.

Общие требования

Курсовая работа оформляется на листах белой бумаги формата А4 (210x297). Текст располагается на одной стороне листа. Компьютерный набор осуществляется шрифтом «Times New Roman» (обычный). Размер шрифта – 14, междустрочный интервал – полуторный. Размеры полей следующие: верхнее – 10 мм, нижнее – 10 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм.

Все страницы курсовой работы нумеруются арабскими цифрами, включая список использованных источников и приложения. Номер страницы проставляется в правом верхнем углу без точки.

Титульный лист содержит следующие сведения:

- полное наименование вуза, кафедры;
- название вида документа (курсовая работа);
- название дисциплины («Теория и технологии экологического образования детей»);
- название темы курсовой работы;
- сведения об исполнителе;
- сведения о руководителе;
- сведения о допуске работы к защите и результатах защиты (проставляет руководитель работы);
- год выполнения.

Титульный лист включается в общую нумерацию страниц, но номер на нем не проставляется. Образец титульного листа дан в приложении А.

Содержание помещается после титульного листа и включает номера и наименования разделов и подразделов с указанием номеров листов (страниц). Слово «Содержание» записывается в виде заголовка прописными буквами и располагается симметрично текста. Наименования разделов и подразделов, включенные в содержание, записываются строчными буквами, начиная с прописной. Над номерами страниц слово «Страница» или «Стр.» не ставятся.

Содержание включается в общую нумерацию страниц.

Текст основной части работы должен быть разделен на абзацы, которые начинаются отступом, равным пяти буквам (10 мм).

Текст работы разбивается на разделы, подразделы и пункты, которые должны иметь порядковые номера.

Разделы нумеруются в пределах всей работы арабскими цифрами, после которых ставится точка. Заголовки разделов печатаются прописными буквами,

начертанием - полужирным и располагаются симметрично текста. Каждый раздел рекомендуется начинать с нового листа.

Подразделы нумеруются в пределах каждого раздела двумя арабскими цифрами, разделенными точкой. Первая цифра обозначает номер раздела, вторая – номер подраздела. В конце номера подраздела ставится точка. Заголовки подразделов печатаются строчными буквами (кроме первой), начертанием - полужирным и располагаются с начала абзаца.

Пункты нумеруются в пределах каждого подраздела тремя арабскими цифрами, разделенными точками. Первая цифра обозначает номер раздела, вторая – номер подраздела, третья – номер пункта. В конце номера пункта ставится точка. Заголовки пункта печатаются строчными буквами (кроме первой), начертанием - полужирным и располагаются с начала абзаца.

Заголовки разделов, подразделов и пунктов отделяются от основного текста сверху и снизу двумя пробелами. В конце заголовков разделов, подразделов и пунктов точки не ставятся. Подчеркивать заголовки и переносить слова в них не допускается. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Не разрешается помещать заголовки отдельно от следующего за ними текста. На странице, где приводится заголовок, должно быть не менее двух строк последующего текста.

Проректор по учебно-научной и
воспитательной работе

А.О. Целищев

Частное образовательное учреждение высшего образования
ВОСТОЧНАЯ ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ
АКАДЕМИЯ
(Академия ВЭГУ)

Кафедра педагогики и психологии

Направление: 44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль: Физическая культура

КУРСОВАЯ РАБОТА

По дисциплине: Теория и методика гимнастики

На тему: «Плотность урока по гимнастике (моторная, педагогическая),
способы ее повышения»

Выполнил студент

3 курса заочного отделения

прием С-15

Иванов А.А.

Проверил: Ф.И.О. (преподавателя)

Уфа – 2021