

Культурология

Данная учебная дисциплина называется «культурология», включена в Регистр автономных дидактических компонентов Академии ВЭГУ и реализуется в рамках ООП Академии ВЭГУ: 38.03.02 Менеджмент (профиль: производственный менеджмент) по заочной форме обучения, в т.ч. с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

В результате освоения данной дисциплины обучающиеся должны овладеть знаниями, умениями и навыками в рамках формирования следующих компетенций:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- владением различными способами разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных, групповых и организационных коммуникаций на основе современных технологий управления персоналом, в том числе в межкультурной среде (ПК -2).

Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен знать:

- закономерности исторического развития мировой цивилизации; место человека в культурно-историческом процессе; факторы и механизмы культурно-исторических изменений;
- основные закономерности становления общечеловеческих ценностей;
- закономерности и особенности культурного развития в различные эпохи человеческой истории в различных регионах мира;
- предмет, задачи и проблемы культурологии как науки, ее теоретическую и практическую значимость;
- основные концептуальные моменты теории культуры и наиболее влиятельные современные культурологические концепции;
- базовые понятия культурологии и основные направления методологии современного культурологического анализа;
- историю становления и развития важнейших культур человечества;

Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен уметь:

- ориентироваться в мировом культурно-историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе;
 - сформировать свое собственное представление о культуре как о социально-историческом феномене;
 - обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению; анализировать мировоззренческие, социально- и личностно- значимые культурные процессы;
 - выделять особенности данной культуры и доминирующих в ней ценностей;
 - самостоятельно осмысливать проблемы современной культуры;
- Обучающийся, освоивший данную дисциплину, должен владеть:
- представлениями о закономерностях развития мировых культур, а также

о типологии классификации культур;

- навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по различным проблемам в области культурологии;

- навыками объективно и аргументировано оценивать закономерности культурно-исторического развития общества;

- организацией самостоятельной профессиональной деятельности в динамично изменяющемся мультикультурном социуме;

- понятийно-категориальным аппаратом культурно-исторического познания и изучения общественных проблем, основными методиками культурологического анализа;

- различными способами разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных коммуникаций на основе современных технологий;

- способами разрешения конфликтных ситуаций при проектировании групповых и организационных коммуникаций в межкультурной среде.